

# MONDIAL du THEATRE

Festival Mondial du Théâtre Amateur  
World Festival of Amateur Theatre  
Festival Mundial del Teatro Amateur

Sous le Haut Patronage de S.A.S. le Prince Souverain

## Mondial du Théâtre

1 allée Guy Brousse  
1 Bd Albert 1<sup>er</sup> - MC - 98000 MONACO  
Tél. & Fax. : +377 - 93.25.12.12  
[mondialdutheatre@monte-carlo.mc](mailto:mondialdutheatre@monte-carlo.mc)  
[www.mondialdutheatre.mc](http://www.mondialdutheatre.mc)



18<sup>ème</sup> édition du 20 au 27 août 2025  
18<sup>th</sup> edition from 20 to 27 August 2025  
18a edición del 20º al 27º agosto de 2025

## RIGAS PANTOMIMA KINOMānija

### Una experiencia cinematográfica surrealista

El guión sigue a un grupo de personas que asisten a una película. Lo que comienza como una experiencia cinematográfica típica se convierte rápidamente en un viaje surrealista y onírico.

- Comienzo ordinario: La película empieza con un escenario ordinario: la gente llega al cine, encuentra sus asientos y se acomoda para ver una película.
- Caos inesperado: Acontecimientos inesperados interrumpen la experiencia cinematográfica habitual, como un bostezo contagioso, una ficha extraviada y una proposición de matrimonio en público.
- Somnolencia colectiva: a medida que avanza la película, el público se cansa cada vez más y empieza a dormirse.
- Secuencia onírica: el cine se transforma en un portal al subconsciente a medida que el público se va quedando dormido. Cada individuo experimenta un sueño único y surrealista.
- Despertar inesperado: Cuando despiertan, el cine se ha transformado por completo y los personajes se encuentran en una realidad nueva y desconocida.

### Temas principales :

- Realidad y sueños: las líneas difusas entre el mundo consciente y el subconsciente.
- Conciencia colectiva: La interconexión de la experiencia humana y el poder de lo colectivo.
- Lo inesperado: la naturaleza impredecible de la vida y cómo puede desbaratar nuestros planes.
- Desorientación: la sensación de estar perdido o confuso en un entorno desconocido.

### Tono general y estilo:

El guión mezcla elementos de surrealismo, comedia y drama para crear una experiencia visual única y estimulante; la historia es onírica y a menudo desafía la explicación lógica, invitando al público a interpretar los acontecimientos a su manera.

