



Place sous le Haut Patronage de S.A.S. le Prince Souverain

Mondial du Théâtre
1 allée Guy Bruson
1 Bd Albert 1^{er} - MC - 98000 MONACO
Tél.: +377 - 93.25.12.12
mondiauthetheatre@mc.mc
www.mondiauthetheatre.mc

THEATRE SCHOOL OF PRVA GIMNAZIJA MARIBOR MAUS

Art Spiegelman's graphic novel, *Maus*, was the inspiration for our performance. The author is the son of a Polish Jew who survived the atrocities of war. Spiegelman wanted to present his father's life to the world and remind people of the violence that existed both before and during the war. Even though he knew this would be a difficult, strenuous task, he persisted and completed it. Time and again, with each revisit, he faced his family history, which had been so heavily influenced by the Nazi genocide. He kept returning to the appalling events recording all of the details recounted by his father.

Spiegelman shed light on his father's past, which, until then, had been wrapped in ignorance.



Depuis 1987, le Festival Mondial réunit tous les 4 ans, les amateurs du monde entier à Monaco.
Since 1987, the World Festival has brought together amateurs from all over the world, every 4 years, in Monaco.
Desde 1987, el Festival Mundial agrupa, cada 4 años, a los aficionados del mundo entero en Mónaco.



Place sous le Haut Patronage de S.A.S. le Prince Souverain

Mondial du Théâtre
1 allée Guy Bruson
1 Bd Albert 1^{er} - MC - 98000 MONACO
Tél.: +377 - 93.25.12.12
mondiauthetheatre@mc.mc
www.mondiauthetheatre.mc

THEATRE SCHOOL OF PRVA GIMNAZIJA MARIBOR MAUS

Le roman graphique d'Art Spiegelman, *Maus*, a été l'inspiration pour notre performance. L'auteur est le fils d'un juif polonais qui a survécu aux atrocités de la guerre. Spiegelman voulait présenter la vie de son père au monde et rappeler aux gens la violence qui existait avant et pendant la guerre. Même s'il savait que ce serait une tâche difficile et ardue, il a persisté et l'a achevée. Maintes et maintes fois, à chaque visite, il faisait face à l'histoire de sa famille, qui avait été si fortement influencée par le génocide nazi. Il n'arrêtait pas de revenir sur les événements épouvantables en enregistrant tous les détails racontés par son père.

Spiegelman a mis en lumière le passé de son père, jusque-là enveloppé d'ignorance.



Depuis 1987, le Festival Mondial réunit, tous les 4 ans, les amateurs du monde entier à Monaco.
Since 1987, the World Festival has brought together amateurs from all over the world, every 4 years, in Monaco.
Desde 1987, el Festival Mundial agrupa, cada 4 años, a los aficionados del mundo entero en Mónaco.



Place sous le Haut Patronage de S.A.S. le Prince Souverain

Mondial du Théâtre
1 allée Guy Bruson
1 Bd Albert 1^{er} - MC - 98000 MONACO
Tél.: +377 - 93.25.12.12
mondiauthetheatre@mc.mc
www.mondiauthetheatre.mc

THEATRE SCHOOL OF PRVA GIMNAZIJA MARIBOR MAUS

La novela gráfica de Art Spiegelman, *Maus*, fue la inspiración para nuestra actuación. El autor es hijo de un judío polaco que sobrevivió a las atrocidades de la guerra. Spiegelman quería presentar la vida de su padre al mundo y recordarle a la gente la violencia que existió tanto antes como durante la guerra. Aunque sabía que esta sería una tarea difícil y extenuante, persistió y la completó. Una y otra vez, con cada visita, se enfrentaba a la historia de su familia, que había sido tan fuertemente influenciada por el genocidio nazi. Siguió volviendo a los espantosos eventos registrando todos los detalles relatado por su padre.

Spiegelman arrojó luz sobre el pasado de su padre, que, hasta entonces, había estado envuelto en la ignorancia.



Depuis 1987, le Festival Mondial réunit, tous les 4 ans, les amateurs du monde entier à Monaco.
Since 1987, the World Festival has brought together amateurs from all over the world, every 4 years, in Monaco.
Desde 1987, el Festival Mundial agrupa, cada 4 años, a los aficionados del mundo entero en Mónaco.